

### 流設系洪祥瀚老師2018個人創作展「妝話」於台北/台南·特有種商行舉辦

【流行設計系訊】洪祥瀚老師受邀特有種商行於107年7月17日至8月5日於台北店，9月4日至10月2日於台南店，舉辦個人第二次創作個展「妝話」。

這一次洪祥瀚老師將以說故事的方式來分享作品，距離第一次個展已經相隔6年，洪祥瀚老師細細地從這六年中的新作品挑選出將近五十件作品，挑選展品的過程中一度難以取捨，最後決定將展出作品精選為劇場演出、個人創作、教學示範、以及工作側拍四大類別，劇場演出系列共有7部新戲的化妝創作，個人創作展出從未公開的「創世紀」、「疫世紀」與「二十四節氣」系列；其中個人創作系列作品從模特兒挑選、前置作業、經費籌措及素材挑選都是困難度極高的挑戰，在完全沒有服裝搭配的規劃下，洪祥瀚老師運用異素材做創作，模特兒幾乎是全裸的狀態下做造型：以造型彩妝，人體彩繪、異素材裝置藝術完成整體造型，每一個造型均費時八至十個小時以上的創作時間，再到台灣北、中、南各地特殊景點搶日出的光影拍攝完成，不論是造型與拍攝過程皆是困難度相當高的作品。



▲洪祥瀚老師於開幕式上呈現創作彩繪讓人驚豔。

### 本校最資深新鮮人林貴滿 耳順之年風光畢業

【本刊訊】本校最資深新鮮人林貴滿，畢業於台中家商補校，已經是祖母級的，也是本校創校以來最年長的日間部學生，今年6月她在耳順之年不但順利畢業，而且帶著全勤及輝煌的成績榮耀畢業。林貴滿更在先生的鼓勵下，考取本校流設系碩士班，準備更上一層樓，繼續追求更高深的學問。

4年前林貴滿甫從台中家商補校畢業，擁有服裝製作甲級證照已經五十幾歲阿嬤級的她，毅然選擇本校流行設計系繼續圓夢，本來以為當KKK的她會念得很辛苦，需要同學幫她很多忙，但事實卻是很多課程她都當起小老師，協助老師指導班上的「小同學」，尤其是她拿手的服裝製作方面。

服裝製作方面林貴滿已是專家，所以入學後把精神放在髮型設計及彩妝的學習，並在二年級暑假爭取前往日本最負盛名的京都美容美髮學院研習剪髮、編髮技巧，體驗日本浴衣穿著文化及穿衣技巧。在該系主任陳高生及勝勝軍老師陳惜惠鼓勵及帶領下，林貴滿積極參與國內外競賽，年年有佳績，包括：「2016年韓國大邱釜山國際美容美髮大賽」剪髮設計組冠軍、「2017年韓國

### 流設系大一大二花樣年華 新娘造型 台中市長盃 獲得佳績

【流行設計系訊】流設系於6月3日在大台中國際會展中心參加2018台中市長盃國際美容交流暨技藝競賽，350位美容界菁英同場競技。今年國際美容技藝競賽以花博為主題，此次流行設計系陳惜惠老師與黃瑞端老師指導大一與大二學生，參與靜態「花之博美、設計美學」競賽展與動態「花樣年華、新娘造型」競賽展演，充分展現流行設計系學生的創作能力與流行趨勢的準確觀察與執行，貼心的黃瑞端老師還為同學們帶來精緻髮飾補充光源，現場拍照攝影妝容呈現更細緻完美。讓其他參賽隊伍好羨慕。經過一日的戰鬥，終獲得佳績！

流行設計系主任陳高生博士表示：針對進入流設系的學生從一年級起就鼓勵積極參加比賽，每一位學生只要有參賽意願，師資群透過計畫性的訓練協助達成目標，能有如此成績除了學生的努力外，感謝婚紗整體造型技術指導黃瑞端老師與新娘包頭技術指導陳惜惠老師的努力培訓，更要表揚為此次競賽努力辛苦練習的同學們，真的很棒！

得獎名單包括：靜態「花之博美、設計美學」競賽展：新娘晚宴創意紙圖冠軍胡雪琳、新娘晚宴創意紙圖亞軍陳曉婉、新娘婚紗創意紙圖亞軍蔡佩如、新娘婚紗創意紙圖季军黃郁婕、新娘捧花設計季蕭蕭群醇、動態「花樣年華、新娘造型」競賽展演：伴娘整體設計冠軍張惠思、伴娘整體設計季军林宛君、現代新娘整體造型季军趙煜熙、新娘包頭動態假人假軍師邱翰倫，另外還有佳作14名、優勝8名、獎項豐碩。

### 流設系洪祥瀚老師受邀帶領模特兒社同學參加 嘉義家職「第四屆決戰時尚伸展台」示範展演獲得好評



▲「第四屆決戰時尚伸展台」示範展演獲得好評。

【流行設計系訊】今年第4屆的決戰時尚伸展台是依據教育部技術型高級中等學校家政群科中心學校107年度工作計畫。藉由校際聯合發表，鼓勵學生發揮創意、提昇實作能力與知識整合能力，並提供教師、學生校際觀摩。發表會結合觀摩研習辦理，讓家政群教師了解各校特色課程教學成果，以利後續推動特色課程。

在校際觀摩研習有觀摩動態展演及舞台展演實務秀導經驗分享，發表會則有高中職學校同學們的動態展演競賽，今年活動於5月28-29日於嘉義家職舉行。洪祥瀚老師是今年動態展演的評審老師之一，本校流行設計系則是唯一受邀擔任示範展演的學團。為了示範展演，

### 流行設計系「時尚新娘婚紗秀」與婚紗產業浪漫合作 呈現高質感的婚禮企畫活動

【流行設計系訊】為呈現時尚學院流行設計系的教學成果，流行設計系教師團隊規劃婚禮企畫活動，指導系學會與二年級學生辦理「時尚新娘婚紗秀」，此規劃提案獲得婚紗業者「Chin晴手工婚紗禮服」、「紅桔梗影像公司」、「潔西愛玩美」的支持，「Chin晴手工婚紗禮服」贊助精緻華麗白紗禮服與男士西裝共13套，「紅桔梗影像公司」與黃瑞端攝影師一同為活動紀錄美好的畫面，「潔西愛玩美」指導婚紗造型。

5月10日下午，幸福的音樂響起，在來賓明德高中師生的見證下，一對對婚禮模特兒以優雅的台步緩緩地走在廊道上不只是吸晴度破表，手機咔嚓聲響個不停！還可以欣賞學生精心設計的新娘造型，十分精緻無瑕！動態秀結束後，經同學的指引，來賓進入婚紗造型攝影教室，參與二年級婚禮企畫課程的CANDY BAR婚禮布置成果，各種創意美麗又有個性的CANDY BAR與互動婚禮遊戲，讓參與的來賓度過美好的下午時光。



▲時尚新娘婚紗秀的婚禮企畫活動受到高職學生好評。

### 107年度4月至107年度7月份捐贈芳名錄 特此感謝！

捐贈者	金額	指定用途	捐贈者	金額	指定用途
蔡衣凡總經理	2,000	國際企業系之經費	劉嘉雯主任	2,000	學務處生活輔導組之弱勢學生助學金
俞惠貞小姐	2,000	國際企業系之經費	李孔文董事長	686,000	職涯發展處之學生獎助學金
財團法人產業綜合研究所	10,000	流行設計系之經費	捷成國際貿易有限公司	46,150	國際企業系之學生獎助學金
王克文董事長	4,800	企業管理系之經費	陳建州老師	10,000	國際企業系之經費
八豐源有限公司	336,000	流行設計系之學生獎助學金	洪武義組長	3,000	學務處課外活動指導組之經費
林香君總經理	2,000	時尚經營系之經費	林朝財董事	100,000	創意產品設計系之經費
蔡寶儀執行秘書	100,000	學務處課外活動指導組之經費	台中東南扶輪青年服務團	10,000	學務處課外活動指導組之經費
嶺東科技大學校友總會	32,000	學務處課外活動指導組之經費	任光德主任	3,000	學務處課外活動指導組之經費
嶺東科技大學校友總會	20,000	資訊學院之經費	王凌萱小姐	5,000	學務處課外活動指導組之經費
旭東蘭花園	2,000	學務處生活輔導組之弱勢學生助學金	三美美人精緻服飾有限公司	68,000	學務處健康中心之經費
蔡衣凡總經理	4,800	企業管理系之經費			
			合計	1,448,750元	

### 德國紅點設計獎 設計學院7作品獲獎

【設計學院訊】2018德國紅點設計大獎揭曉，視傳系暨數媒系，高達6組作品榮獲紅點新秀紅點獎殊榮，創意產品設計系也榮獲紅點概念設計獎，設計學院共榮獲7件紅點獎，成績斐然。

紅點新秀是紅點傳達設計大獎的一部分，該獎項開放設計學院、高等教育機構、職業學校的學生，或畢業未滿2年之新秀設計師報名參加。本校自2015年參與紅點競賽以來，均在地議題的關懷思考出發進行設計，並屢屢獲得國際評審認同與肯定。

獲獎的「現履良行」構想是為解決混種米問題及推廣優質台灣米，藉由重新定義及組合米的功效，依不同食用需求與烹調適用性調配，展現台灣米的特質。以天然純粹胚布素材，結合趣味的閩南文化視覺意象與產品命名設計之包裝，輔以稻作週期年曆及環保餐具袋多功能設計，推廣及喚起對優質台灣米認同與喜愛。「移分子」則是關懷新住民，透過描繪移工人數最多的越南/泰國/印尼/菲律賓等四個國家之節慶，讓台灣人更加了解移工的背景文化，也藉此拉近台灣人與移工的關係。關懷閉閉性兒童，「起步走」透過畫筆記錄直接接受馬術治療的點滴，以「醫療、教育、運動」三種主題，展現治療的



▲紅點獲獎作品「現履良行」指導老師張露心與設計師展示作品與獎項。

### 新一代「起步走」去「織香蕉」 視傳「眾展」關懷社會 獲獎受肯定

【視覺傳達設計系訊】2018新一代設計展於五月25-28日展開，吸引全國137所系共4834件作品報名競技，本校視傳系入圍19項，為中部設計科系第一。其中「起步走」榮獲視覺傳達設計類金點設計獎，「織香蕉」榮獲產品設計類廠商贊助獎。

視傳系新一代展場主題為「眾展」，以社會設計為主軸，以眾人之力反轉設計，展場獨立影音區設計，展現平穩穿透性高，在眾多學校當中獨具美感。繼A+創意季本校視傳系入圍14項當中最多，並榮獲銀、銅獎與特別獎項後，新一代設計展更榮獲大獎，在中部設計領域獨居榜首。

「起步走」是關於馬術治療的社會議題，其為帶給身障孩童快樂與自信的一項物理治療。學生們貼身陪伴孩童治療的過程並描繪出畫面，深入解說治療細節。並且邀請音樂治療師以孩童在馬背上感受的律動創作出屬於馬術治療的音樂，轉化為互動性教具卡片與手搖音樂盒，更進一步傳達出馬術治療「醫療、教育、運動」的理念。透過設計的力量將刊物推廣給未接受受或初接受馬術治療的孩童與家長，讓有需要的人更了解這項社會關懷議題，拉近馬術治療與大眾的距離。



▲「起步走」以互動性教具卡片與手搖音樂盒，傳達出馬術治療「醫療、教育、運動」的理念。



▲「織香蕉」榮獲產品設計類廠商贊助獎。設計師由左至右為彭瀟、林依柔、凌波、劉奕、吳奕娟。

### 德國紅點設計獎 設計學院7作品獲獎

【設計學院訊】2018德國紅點設計大獎揭曉，視傳系暨數媒系，高達6組作品榮獲紅點新秀紅點獎殊榮，創意產品設計系也榮獲紅點概念設計獎，設計學院共榮獲7件紅點獎，成績斐然。

紅點新秀是紅點傳達設計大獎的一部分，該獎項開放設計學院、高等教育機構、職業學校的學生，或畢業未滿2年之新秀設計師報名參加。本校自2015年參與紅點競賽以來，均在地議題的關懷思考出發進行設計，並屢屢獲得國際評審認同與肯定。

獲獎的「現履良行」構想是為解決混種米問題及推廣優質台灣米，藉由重新定義及組合米的功效，依不同食用需求與烹調適用性調配，展現台灣米的特質。以天然純粹胚布素材，結合趣味的閩南文化視覺意象與產品命名設計之包裝，輔以稻作週期年曆及環保餐具袋多功能設計，推廣及喚起對優質台灣米認同與喜愛。「移分子」則是關懷新住民，透過描繪移工人數最多的越南/泰國/印尼/菲律賓等四個國家之節慶，讓台灣人更加了解移工的背景文化，也藉此拉近台灣人與移工的關係。關懷閉閉性兒童，「起步走」透過畫筆記錄直接接受馬術治療的點滴，以「醫療、教育、運動」三種主題，展現治療的



▲本校副院長黃寶訓、資訊學院院長陳仁龍、嶺東中學董事長蔡寶倫、本校校長趙志揚、臺中市議員江耀偉、Acer商用產品部副總裁吳長多等，共同啟動「電競教育」中心。

### 資訊學院與電競大廠 acer 聯手打造電競與直播人才

【本刊訊】本校於6月29日與知名電競大廠Acer，在各界貴賓的見證下，於本校資訊學院「數位教學中心」與全新的「電競教育中心」舉行「電競教育中心揭牌儀式暨A1電競社成立大會」。

校長趙志揚表示，政府於去年將電競納入運動產業，連帶帶動產業趨勢；過去1年台灣電競選手在各大賽事已拿下四座世界冠軍。根據市場調查顯示，今年全球電競產值更勝去年，已上看9億美元，電競產業在國際正快速崛起。副院長黃寶訓學院院長陳仁龍表示，本校將射出兩支利箭，期待命中未來產業人才培育的靶心。第一支箭是「優質的電競、直播實作場域」；學校已冠完成建置全新的「電競教育中心」、「新媒體網路直播中心」及「即時互動直播人才培育中心」，配合課程教學與實務專題，培育電競產業鏈的人才，包含遊戲業者、公部門、玩家與觀眾、電腦



▲本校副院長黃寶訓、資訊學院院長陳仁龍、嶺東中學董事長蔡寶倫（左）頒發「資訊英雄誕生之電競資格獎」冠軍團隊獎金。

### 視傳2018A+創意季 榮獲一銀二銅一特別獎

【視覺傳達設計系訊】本校視傳系第十八屆畢業專題眾展(ZHONG EXHIBITION)，此次以14項次入圍2018A+創意季，入圍件數中部視傳系所第一。而最終共獲得一銀、二銅及一特別獎四個獎項；視覺傳達設計類更囊括三大獎的兩個名次表現卓越。此次銀獎獲獎組別「現履良行」，指導老師是張露心主任，組員為張雅棠、莊毓玲、孫晏雯、陳政卉、呂登宇、黃鈺娟。該組透過傳統台味包裝突顯展現台灣米特色，例如：紅糯米含紅蘿蔔素、顧目珠等，台味視覺介紹台灣美味水果的挑選祕訣。視傳系該屆畢業專題以社會設計為主軸，希望從社會議題出發思考，透過設計的手段讓民眾感染溫度與情緒，引發行動。從設計到「社計」，設計轉化為觀看社會的方式，經由「凝聚」觸動與「牽引」，帶領群眾一起追尋桃花源。

數位媒體設計類銅獎「時下夯果」，向城市態介紹台灣美味水果的挑選祕訣。

